

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины «Иностранный язык»
по направлениям подготовки:
38.03.02 Менеджмент
направленность: Финансовый менеджмент

1. Цель освоения дисциплины:

- развитие общей и коммуникативной компетенций применительно по всем видам коммуникативной деятельности в профессиональной сфере речевой коммуникации. В процессе обучения развиваются навыки устной и письменной речи, техника чтения, умение понимать иноязычный текст, расширяется общекультурный и филологический кругозор студентов. Кроме этого, курс призван развивать логическое мышление студентов, различные виды памяти, умение самостоятельно работать с языком

2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

ОК-4: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

3. Требования к результатам освоения дисциплины.

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать: - лексические, грамматические явления и закономерности изучаемого языка как системы; литературную норму изучаемого языка: словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности; этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба); словообразовательные характеристики имен существительных, имен прилагательных, глаголов, наречий; типы существительных, особенности употребления артиклей с английскими существительными, способы образования множественного числа существительных; типы и степени сравнения прилагательных; значение, изменение и употребление местоимений; изменение и употребление числительных; грамматические категории глагола, закономерности образования и употребления видовременных форм глагола, глагольное управление, неличные формы глагола, глагольные конструкции; закономерности образования и употребления причастий и деепричастий; разряды наречий, закономерности их употребления; значения и функции служебных частей речи; основные способы выражения субъектно-объектных, временных, причинно-следственных, определительных, изъяснительных, целевых, условных, сравнительных, уступительных отношений в простом и сложном предложении; особенности жанрово обусловленного употребления грамматических и лексических единиц; лексику английского языка в объеме, необходимом для коммуникации в социально-бытовых, социокультурных и учебно-профессиональных ситуациях общения (около 6000 единиц); основные особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; основные особенности английской культуры; основные средства и способы выделения релевантной информации; основные закономерности и этнокультурные особенности вербального и невербального поведения в условиях межкультурной коммуникации; основные этические и нравственные нормы поведения, принятые в англоязычном социуме.

уметь: осуществлять устную или письменную коммуникацию на английском языке; понимать на слух аутентичный аудио- или видеотекст, передать содержание прочитанного и прослушанного текста с учетом коммуникативной сферы и коммуникативной ситуации, высказать собственное суждение; использовать грамматические средства английского языка с учетом закономерностей их функционирования и коммуникативного контекста; различать значения лексических единиц, использовать в речи лексику различных тематических групп с учетом сферы и целей общения; использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации на английском языке;

в чтении: извлекать из текста фактическую информацию, выделять основную и второстепенную информацию; извлекать информацию о содержании текста в целом; определять тему и идею, а также представлять логическую схему развертывания текста;

- **в аудировании:** понимать содержание законченного по смыслу высказывания; достигать необходимых уровней понимания в различных сферах и ситуациях общения в соответствии с параметрами социальных и поведенческих характеристик общения;

- **в говорении:** достигать целей коммуникации в различных сферах общения с учетом социальных и поведенческих ролей в диалогической и монологической речи; организовывать речь в форме

диалога, быть инициатором диалога-расспроса, используя развитую тактику речевого общения; продуцировать монологические высказывания,

- *в письме*: репродуцировать письменный и аудиотексты, выделяя основную информацию, производя компрессию путем исключения второстепенной информации; продуцировать письменные тексты разных жанров самостоятельно и по аналогии

владеть: - навыком монологического и диалогического говорения с соблюдением фонетических, лексических и грамматических норм английского языка, навыком публичного выступления на иностранном языке, навыком аудирования, навыком письма

4. Содержание дисциплины:

Раздел 1. Водно-фонетический курс

Звуки, монофтонги, дифтонги, артикуляция согласных; ударение интонация, интонационный рисунок утвердительных, вопросительных предложений.

Раздел 2. Тематическое планирование (Лексический и грамматический минимум)

Тема 2.1. Human Culture and its History

Лексика по теме.

Грамматика: личные, притяжательные местоимения и местоимения в объектном падеже. Глаголы to have, to be, to do. Present, Past Simple.

Чтение: Human Culture.

Говорение: диалоги о представителях разных культур. Этикетные формулы приветствия, прощания. Small Talks.

Аудирование: What are people like.

Тема 2.2. Russia

Лексика по теме.

Грамматика: Существительные и категории существительных. Инфинитив. Предложения с вводным there is/are. Предлоги места.

Чтение: Russian Federation, Moscow, from the History of Russia.

Говорение: монологические высказывания по теме.

Аудирование: страны и города

Тема 2.3. The United Kingdom

Лексика по теме.

Грамматика: прилагательные, наречия, их категории, числительные. Герундий.

Чтение: London, Climate, Northern Ireland.

Говорение: монологические и диалогические высказывание по теме.

Аудирование: Достопримечательности Великобритании

Тема 2.4. The United States of America

Лексика по теме.

Грамматика: Модальные глаголы. Предлоги времени. Причастия I, II.

Чтение: Washington D.C., Climate, Names of States.

Говорение: монологические и диалогические высказывание по теме.

Аудирование: Culture glimpse of America.

Тема 2.5. Holidays in UK and USA

Лексика по теме.

Чтение: Christmas, Festivals in UK and USA.

Грамматика: повторение видовременной ситемы.

Говорение: монологические и диалогические высказывание по теме.

Аудирование: праздники в англоязычных культурах.

Тема 2.6. Education

Лексика по теме.

Грамматика: Сложное дополнение, абстрактные фиксированные предлоги.

Чтение: Education in UK and USA

Говорение: монологические и диалогические высказывание по теме.

Аудирование: образовательная система в разных странах.

Тема 2.7. Science and Technology

Лексика по теме.

Грамматика: сложное подлежащее

Чтение: Computers, About IBMC.

Говорение: монологические и диалогические высказывание по теме.

Аудирование: мир технологий

Тема 2.8. Humanities

Лексика по теме.

Грамматика: абсолютные причастные конструкции

Чтение: Philosophy. Jurisprudence. Social Sciences.

Говорение: монологические и диалогические высказывание по теме.

Аудирование: гуманитарные науки.

Тема 2.9. Famous Philosophers

Лексика по теме.

Грамматика: сложное предложение

Чтение: Ancient Philosophers. Aristotle. Locke. Kant. Russell.

Говорение: монологические и диалогические высказывание по теме.

Аудирование: знаменитые люди нашего времени.

Тема 2.10. Religion

Лексика по теме.

Грамматика: Сослагательное наклонение.

Чтение: Religions All Over the World.

Говорение: монологические и диалогические высказывание по теме.

Аудирование: мировые религии.

Тема 2.11. Music

Лексика по теме.

Грамматика: условные предложения.

Чтение: Music in our Life.

Говорение: монологические и диалогические высказывание по теме.

Аудирование: знаменитые музыканты и музыкальные фестивали.

Тема 2.12. Painting

Лексика по теме.

Грамматика: согласование времен.

Чтение: Styles of Painting. Great Artists of the Past and Present.

Говорение: монологические и диалогические высказывание по теме.

Аудирование: мир искусства.

Тема 2.13. Literature

Лексика по теме.

Грамматика: повторение.

Чтение: Famous Writers and Poets.


Говорение: монологические и диалогические высказывание по теме.


Аудирование: знаменитые литературные произведения и литературные герои.

Разработчик: Шевченко С.Е.

**Зав. кафедрой иностранных языков,
лингвистики и перевода**

**Начальник учебно-методического
управления**

 **С.Е. Шевченко**

 **Н.И. Скоморохова**